

Муниципальное казённое образовательное учреждение дополнительного образования
«Аннинская детская школа искусств»
муниципального образования Ломоносовский муниципальный район
Ленинградской области и обучающихся

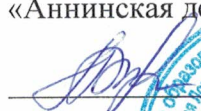
188505, Ленинградская обл., Ломоносовский район,
п. Аннино, ул. Садовая, 16
тел. (813)-76-59-597

СОГЛАСОВАНО:

Педагогическим советом МКОУДО
«Аннинская детская школа искусств»
Протокол № 5 от 23.06.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКОУДО
«Аннинская детская школа искусств»

 Байрашевская А.К.

Приказ от «23» июня 2020 г. № 98



**Требования вступительных прослушиваний (просмотров)
для детей, поступающих на обучение
в МКОУДО «Аннинская детская школа искусств»**

1. Общие положения.

1.1. Настоящие Требования разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства культуры РФ от 14.08.2013 г. № 1145 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», уставом МКОУДО «Аннинская ДШИ» (далее Школа) и призваны наиболее полно оценить творческие способности, потенциальные возможности и склонности детей, поступающих в школу искусств.

1.2. Определение творческих способностей детей позволяет осуществлять дифференцированный подход к комплектованию групп учащихся.

2. Требования для поступающих на обучение по образовательным программам в области музыкального искусства по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам:

- «Фортепиано»
- «Народные инструменты»
- «Струнные инструменты»
- «Духовые и ударные инструменты»
- «Изобразительное искусство»

2.1. На вступительных прослушиваниях у ребенка проверяют музыкальные данные: слух, чувство ритма, музыкальную память.

Каждому ребенку рекомендуется:

- Подготовить дома и спеть комиссии любую песенку без аккомпанемента.
- Повторить голосом мелодию, предложенную преподавателем
- Повторить ритм, предложенный преподавателем
- Рассказать стихотворение

2.2. На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

- чистоту интонации в исполняемой песне;

- музыкально-слуховые данные: точное повторение голосом предложенной мелодии
- чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка, предложенного педагогом;
- музыкальную память: точное повторение мелодии ритмического рисунка после первого проигрывания.
- координацию движений.

2.3. Критерии оценок

Оценочный балл	Слух	Ритм	Память
«отлично» (5 баллов)	пение песни в характере; точное, выразительное воспроизведение мелодии и ритма; ладотональная устойчивость;	точное повторение ритма в заданном темпе и метре;	умение правильно запомнить предложенное задание и точно его выполнить.
«хорошо» (4 балла)	пение песни в характере; небольшие ошибки в мелодии и ритме; неустойчивая интонация;	достаточно точное повторение ритма в заданном темпе и метре;	затруднение запоминания предложенных заданий с первого раза.
«удовлетворительно» (3 балла)	неточное интонирование песни с ошибками в мелодии и ритме;	ошибки в ритме и невыдержанный темп;	запоминание с ошибками предложенных заданий.
«неудовлетворительно» (2 балла)	отсутствие правильного интонирования, неритмичное, невыразительное исполнение песни;	неправильное повторение ритма; несоответствие заданному темпу и метру;	невозможность запоминания предложенных заданий.

Если ребенок обучался игре на инструменте, предлагается исполнить подготовленные произведения.

3. Требования для поступающих на обучение по образовательным программам по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись»

3.1. На вступительном экзамене ребенок выполняет самостоятельно работу в течение 40-60 минут: рисуют сюжет, рассказанный преподавателем, используя любой художественный материал (гуашь, цветные карандаши, фломастер).

3.2. Приёмная комиссия оценивает:

- коммуникабельность ребенка, умение организовать свое рабочее место;
- раскрытие темы, творческий замысел, заполнение пространства листа;
- умение пользоваться материалом, цветовое решение, объем и законченность работы.

3.3. Критерии оценок

Оценочный балл	
----------------	--

«отлично» (5 баллов)	рисунок грамотно скомпонован, правильно переданы пропорции; учтена линейная и воздушная перспектива; при помощи штриха и линий выявлены объёмы; создано ощущение пространства; рисунок аккуратен.
«хорошо» (4 балла)	рисунок грамотно скомпонован; правильно найдены пропорции при незначительных ошибках в перспективе и тональном решении.
«удовлетворительно» (3 балла)	изображение сдвинуто в сторону или вниз; ошибки в пропорциях; правила линейной и воздушной перспективы в рисунке соблюдаются с ошибками; тональное решение однообразно, отсутствие цельности.
«неудовлетворительно» (2 балла)	ошибки в композиции, пропорциях; несоблюдение правил линейной и воздушной перспективы; неаккуратность.

Также рекомендуется представить комиссии работы, выполненные самостоятельно дома.

4. Особенности приема и отбора детей с ограниченными возможностями здоровья

4.1. Дети с ограниченными возможностями здоровья, принимаются в Школу с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких поступающих.

4.2. Поступающие на обучение по предпрофессиональным программам, проходят вступительные испытания в форме индивидуальных прослушиваний, групповых просмотров, выявляющих наличие у поступающих определенных творческих способностей, в составе и порядке, определённом Правилами приема обучающихся.

4.3. Поступающие на обучение по общеразвивающим программам, принимаются без вступительных испытаний в составе и порядке, определённом Положением о приеме.

4.4. При проведении вступительных прослушиваний, просмотров обеспечивается соблюдение следующих требований:

- вступительные прослушивания, просмотры проводятся в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих с ОВЗ при сдаче вступительного прослушивания, просмотра;

- обязательное присутствие родителей (законных представителей), оказывающих поступающим необходимую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;

- поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;

- поступающим обеспечивается возможность беспрепятственного доступа в аудитории, туалетные помещения и аудитории для сдачи вступительных испытаний.

4.5. Приемная комиссия при приеме уделяет особое внимание соблюдению прав граждан с ограниченными возможностями здоровья, учитывая их индивидуальные особенности.